

You

RE LA SI-
In the bush there's a fire
SOL LA RE
a fire that I call "You"
RE LA SI-
In the Red Sea there is water
SOL LA RE
water that I walk through.

RE LA
Where are you bringing me?
SI- SOL
Where do you lead?
RE LA
What is the promise
SI- SOL
that embraces my need?
RE LA
How high the mountain?
SI- SOL
How fearful the view?
RE LA
How can I follow
SI- SOL
unless I call "You"?

In the tent there is an ark
an ark that I call "You"
My heart has hoped a temple
but build my son must do.

In the manger there's a baby
baby that I call "You"
God's grace has filled my soul
and a sword will pierce it through.

On the cross there was a man
a man that I called "Him"
On the shore He cooked my breakfast
and I call Him "You" again.

Nel cespuglio c'è un fuoco, fuoco che chiamo "Tu". Nel mar Rosso c'è acqua, acqua attraverso cui cammino. Dove mi stai portando? Dove mi conduci? Qual è la promessa che abbraccia il mio bisogno? Quanto alta la montagna? Quanto spaventosa la vista? Come posso seguire se non dico "Tu"? Nella tenda c'è un'arca, arca che chiamo "Tu". Il mio cuore desiderava un tempio, ma dovrà costruirlo mio figlio. Nella mangiatoia c'è un bambino, bambino che chiamo "Tu". La grazia di Dio ha colmato la mia anima, e una spada la trafiggerà. Sulla croce c'era un uomo, un uomo che ho chiamato "Lui". Sulla riva mi ha preparato da mangiare, ed io ritorno a chiamarlo "Tu".

Handwritten musical score for the song "You". The score is written on six staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature is 4/4. The lyrics are written below the notes. The score is numbered 1, 4, 7, 9, 11, and 13 at the beginning of each staff. The lyrics are: "IN THE BUSH THERE'S A FI-RE A FI-RE THAT I CALL YOU IN THE RED SEA THERE IS WA-TER WA-TER THAT I WALK THROUGH WHERE ARE YOU BRIN-GING ME? WHERE DO YOU LEAD? WHAT IS THE PRO-MISE THAT EM-BRA- CES MY NEED? HOW HIGH THE MOUN-TAIN? HOW FEAR-FUL THE VIEW? HOW CAN I FOL- LOW UN- LESS I CALL "YOU"?"